



20 Novembre 2021

**10^{ème} Prix Soroptimist de la
Romancière Francophone**



20 ans de promotion de la
langue française



Sommaire

Le Prix Soroptimist de la Romancière Francophone

- 1 Un prix francophone unique !**
- 2 Le 10^{ème} Prix**
- 3 Des auteures du monde entier !**
- 4 - 5 Que sont-elles devenues ?**
- 6 Qui sommes-nous ?**
- 7 Devenez partenaire !**
- 8 La presse en parle**

Contact Sélection des ouvrages

Agnès Krynkowski - Ghislaine Serre

06 63 55 61 56

06 25 40 13 12

Contact organisation du Prix

Valérie Chetail

06 83 30 18 69

prixromansorop@gmail.com



Un Prix francophone unique !

Le club Soroptimist de Grenoble organise depuis 20 ans un Prix Soroptimist de la Romancière francophone.

Le Prix Soroptimist de la Romancière Francophone, créé en 2002 par le club de Grenoble, consacre **un roman écrit en français par une femme de nationalité autre que française et dont la langue maternelle n'est pas le français**.

Il a pour but de révéler la richesse littéraire et la diversité culturelle de la langue française au travers des nombreux pays formant la Francophonie.

Son originalité réside dans la composition de son jury formé par les lectrices de Clubs Soroptimist répartis sur tout le territoire français, Métropole et Outre-Mer.

Pour chaque édition du prix, plus **de 350 lectrices** de professions variées partagent leur goût de la lecture en partant à la découverte de 6 à 10 romans et à la rencontre d'écrivaines étrangères qui ont utilisé le français pour exprimer leur imaginaire.

Trois fois de suite, des étudiants du département français de l'Université de Brasilia, (membres de l'Alliance Française de Brasilia et des membres de clubs de lecture indépendants de cette ville) ont participé à la lecture des œuvres sélectionnées et fait partie du jury.

Haut patronage de l'Organisation Internationale de la Francophonie

Depuis 2006, L'O.I.F. a accordé son Haut Patronage au Prix Soroptimist de la Romancière Francophone.

Le Soroptimist International s'est engagé pour promouvoir le statut de la femme, les Droits de l'homme, l'égalité, le développement et la paix. Il rejoint toutes les autres organisations de la société civile qui défendent les valeurs et les idéaux chers à la Francophonie.



Le 10ème Prix

Le samedi 20 novembre 2021, le dixième Prix Soroptimist de la Romancière Francophone sera remis en public à **notre lauréate** à l'**Hôtel de Ville de Grenoble**.

L'entretien avec la lauréate sera animé par **Karim Azouaou** (librairie Arthaud).
Il permettra à chacun de dialoguer avec la romancière.

Ces échanges seront précédés d'une table ronde avec des femmes remarquables, issues du monde scientifique, artistique, du sport de haut niveau et autres disciplines...

Une séance de dédicaces et des échanges avec les journalistes seront organisés sur place.





Des auteurs du monde entier !

De 2002 à 2020 : 32 pays ont été représentés

Albanie - Algérie - Allemagne - Argentine - Australie

Biélorussie - Belgique - Bulgarie

Canada - Chine - Congo - Corée - Côte d'Ivoire

Danemark

Espagne - Estonie - Etats Unis

Gabon - Haïti

Île Maurice - Inde - Iran - Italie

Liban

Mali - Maroc

Roumanie - Rwanda

Sénégal - Suisse - Syrie

Vietnam





Que sont-elles devenues ?...

- Les lauréates primées, au fil des éditions ...

Prix 2020 – Andreea Badea (Roumaine) *La Traversée de nos rêves* Ed. Mazarine

Prix 2018 - Maryam Madjidi (Iranienne) *Marx et la poupée* Ed. Le Nouvel Attila

Prix 2016 – Nadia Galy (Algérienne) *La Belle de l'étoile* Ed. Albin Michel
Le cirque de la solitude en 2019

Prix 2014 – Isabelle Bary (Belge) *La Vie selon Hope* Ed. Luce Wilquin – Zebraska (2014)
Ed. L. Wilquin

Prix 2012 – Diane Meur (Belge) *Les Villes de la plaine* Ed. Sabine Wespieser. Membre de l'Association des Traducteurs Littéraires de France (allemand et anglais) et secrétaire de la Société des Gens de Lettres. *La Carte des Mendelsohn* (2015) Ed. S.Wespieser.

Prix 2010 – Liliana Lazar (Roumaine) *Terre des affranchis* Ed. Gaïa

- Prix Première 2010 des auditeurs de la RTBF
- Prix 2009 des lecteurs de l'Armitière, librairie rouennaise
- Prix du premier roman de l'université d'Artois
- Lauréate 2010 du Prix des cinq continents de la francophonie
- Prix de l'algue d'or 2010
- Prix Soroptimist de la Romancière Francophone
- Prix Littéraire Québec-France Marie-Claire-Blais 2011
Enfants du Diable (2016) Ed. du Seuil

Prix 2008 – Tuyet Nga Nguyễn (Vietnamienne) *Le Journaliste français – Les Guetteurs de vent* Ed. Renaissance du Livre 2013.

Prix 2006 – Shenaz Patel (Mauricienne) *Le Silence de Chagos* - Journaliste, rédactrice en chef du principal hebdomadaire de l'Île Maurice avec un intérêt particulier pour la culture. 2014 - *Sensitive* Ed. L'Olivier

Prix 2004 – Evelyne Trouillet (Haïtienne) *Rosalie l'infâme* - Romancière, poétesse professeur de faculté. A créé avec Lyonel Trouillot le Centre culturel Anne Marie Morisset à Port au Prince (participation financière du Club de Grenoble) dernier roman : *Le Rond point* 2014

Prix 2002 - Corinne Hoex (Belge) *Le Grand menu*
A publié chez Grasset en 2012 : *Laissez venir à moi toutes les femmes*.

• Finalistes nominées :

Prix 2002 - Malika Mokeddem (Algérienne) *N'Zid* - Ed. du Seuil - Elle n'a jamais cessé ... se battre pour que toutes les femmes puissent étudier et être libérées de l'oppression qu'elles subissent de la part des hommes. Ses livres sont animés par l'amour et la violence avec lesquels elle mène ce combat.

Aki Shimazaki (Japonaise) *Hamaguri* - Ed. du Seuil - Ce n'est qu'en 1995, à l'âge de 40 ans, qu'elle commence à apprendre le français tant par elle-même que dans une école de langue. Publie très régulièrement et compose des cycles.

Prix 2004 – Nathacha Appanah (Mauricienne) *Les Rochers de poudre d'or* - Gallimard. Elle continue de publier chez Gallimard- Sollicitée pour 2014, son éditeur n'a pas donné suite - 2016 *Tropique de la violence*.

Ken Bugul (Beninoise-Sénégalaise) *De l'autre côté du regard* - Ed. Le serpent à plumes - 2016 : Ken Bugul fait le tour du monde des salons littéraires. Dans ses bagages, le documentaire « *Personne n'en veut* », une réalisation de la filmographe suisse Silvia Voser.

Prix 2008 - Bertina Hendrichs (Allemande) *La Joueuse d'échecs* – Ed. Liana Lévy - porté à l'écran en 2009 par Caroline Bottaro avec Sandrine Bonnaire. Scénariste et romancière allemande. Elle réside actuellement en France. *That's all right mama* (2008) Ed du Panama. *Le Narcisse* (2010) Ed. du Cherche Midi.

Gilda Piersanti (Italienne) *Bleu Catacombes* – Ed. Le Passage - adapté à la télévision par France 2, ainsi que les autres titres du cycle écrivain de romans policiers. Prix Polar dans la Ville 2005 - Prix du Polar Méditerranéen 2007 - Prix SNCF du polar européen 2007.

Prix 2012 – Emmelene Landon (Australienne) *La Tache aveugle* – Ed. Actes sud. Née en Australie en 1963, Emmelene Landon a fait l'Ecole des beaux-arts de Paris. Auteur de trois films, elle a réalisé un tour du monde sur des cargos. Ecrivain, elle est aussi peintre et productrice de radio.

Rouja Lazarova (Bulgare) *Mausolée* - Ed. Flammarion – (moins d'une dizaine de voix la sépare de Diane Meur, lauréate 2012). Elle publie en 2016 *Le Muscle du silence* Ed. Intervalles.

Prix 2014 – Scholastique Mukasonga (Rwandaise) *Notre Dame du Nil* – Ed. Gallimard - Prix Renaudot.





Qui sommes-nous ?



4

Le Soroptimist International

Le Soroptimist International (SI) est une organisation mondiale de femmes engagées dans la vie professionnelle et sociale, qui œuvrent à promouvoir les droits humains pour tous, le statut et la condition de la femme, l'éducation, l'égalité, le développement et la paix. Le « S.I. » a le statut d'Organisation Non Gouvernementale (ONG), et il se veut « une voix universelle pour les femmes ». À ce titre, notre ONG dispose de représentantes au Conseil de l'Europe et dans chacun des principaux centres de l'Organisation des Nations Unies (ONU). Présent dans 123 pays, le S.I. est le Club Service féminin le plus répandu dans le monde. Le Réseau Soroptimist compte 76.000 membres répartis dans 3.000 clubs. Chaque année, le S.I. met en œuvre plus de 4.000 projets pour aider un million de femmes et de jeunes filles dans le monde.

« Comprendre, Défendre et Entreprendre »,

Nos actions locales, nationales et internationales visent notamment :

- l'éducation des femmes et des filles,
- l'autonomisation et le leadership des femmes,
- la lutte contre la violence à l'égard des femmes et des enfants,
- la santé et la protection de l'environnement, afin d'améliorer les conditions de vie des femmes et des enfants,
- la défense de la paix.

Nous avons besoin de vous !

Pour organiser cette cérémonie du 10e Prix que nous voulons inoubliable, nous avons besoin de vous pour inviter des femmes remarquables dans tous les domaines de la science, des arts ou du sport de haut niveau.



Devenez partenaire du prix ...

et valorisez votre image dans nos supports de communication :

Sur le site spécifique à l'événement

Votre présence sur les réseaux sociaux

Création d'un lien vers votre propre site internet

Votre logo mis en évidence sur la plaquette de présentation du Prix Littéraire

Rappel de votre soutien lors des interviews par les journalistes.

Imaginons ensemble les termes de notre partenariat !

The screenshot shows a web browser window with the URL prix-litteraire-soroptimiste.fr/partenaires/. The page features the logo of the Prix Soroptimist de la Romancière Française and a navigation menu with links for Accueil, Prix Soroptimist, L'actualité, Editions, Partenaires (highlighted), and Contact. Below the navigation, the text 'ILS NOUS SOUTIENNENT' is followed by the heading 'Partenaires & sponsors'. A sub-heading asks 'Pourquoi devenir partenaire ou sponsor ?' and is followed by a Latin quote: 'Ex turba vero imae sortis et paupertinae in tabernis aliqui pernoctant vinaris, non nulli velariis umbraculorum theatralium latent, quae Campanam imitatus lasciviam Catulus in aedilitate sua suspendit omnium primus; aut pugnaciter aleis certant turpi sono fragosis naribus introrsum reducto spiritu concrepantes; aut quod est studiorum omnium maximum ab ortu lucis ad vesperam sole fatiscunt vel pluvilis, per minutias aurigarum equorumque praecipua vel delicta scrutantes.' Below this, three vertical panels are shown, each with the Prix Soroptimist logo and a category: 'Institutionnels' (with the Attila logo), 'Privés' (with the Attila logo), and 'Médias' (with the Arthaud logo).

La presse en parle...

La romancière Iranienne Maryam Madjidi à l'Hôtel de ville ce samedi

→ Samedi 17 novembre, à 17 h, les salons de l'Hôtel de ville (11, boulevard Jean-Pain) accueilleront la romancière Iranienne Maryam Madjidi, auteure de "Marx et la poupée", lauréate du neuvième prix Soroptimist de la romancière francophone dont la librairie Arthaud est partenaire. Dans cet ouvrage, elle raconte avec humour et tendresse les racines comme fardeau, rempart et même arme de séduction. Une rencontre animée par le libraire Karim Azouaou.
> Pour en savoir plus : 04 76 42 49 81.

RÉCOMPENSE | Pour son roman autobiographique "Marx et la poupée" Le prix Soroptimist de la romancière francophone décerné à Maryam Madjidi

Le prix Soroptimist de la romancière francophone a été attribué, samedi, à l'iranienne Maryam Madjidi pour son roman "Marx et la poupée", paru en 2017 aux éditions Le Nouvel Attila. La cérémonie de remise s'est déroulée dans les salons de l'hôtel de Ville, devant un public nombreux et en présence de l'auteure. « J'ai dédié ce livre à Abbàs. C'est même lui qui m'a poussée à l'écrire, je crois, parce qu'il est le symbole de toute une génération. Pas seulement en Iran. Mais le symbole de toute une jeunesse révolutionnaire ayant trop de rêves dans la tête et qu'on a cherché à faire perdre. Je me suis dit qu'il fallait absolu-

ment que je trouve un moyen de sauver Abbàs de l'oubli », a expliqué la lauréate, pour qui « la littérature sauve ». Abbàs, dont il s'agit ici, est ce jeune opposant iranien mort en prison à seulement 19 ans.

Ses jeunes années en Iran et les premières heures de la révolution iranienne

Originaire d'Iran, Maryam Madjidi a quitté son pays en 1986. Sa famille a posé ses bagages à Paris, puis à Drancy. Après des études de lettres à la Sorbonne, elle enseigne dans des collèges et lycées. À l'âge de 23 ans, elle renoue avec son pays natal, puis part vivre, tour à tour, en Chine et en Turquie, avant de retrou-

ver la France au bout de quelques années.

"Marx et la poupée" a déjà été récompensé par plusieurs prix, dont le Goncourt du premier roman. Dans ce récit, l'écrivaine livre une histoire autobiographique. Elle y évoque ses jeunes années en Iran et les premières heures de la révolution iranienne qu'elle a vécues de front. Elle dit également l'abandon du pays d'origine, l'exil, l'éloignement de sa famille et de sa langue maternelle. La romancière revient même sur cet épisode où, avant de partir, ses parents communistes l'ont obligée à donner ses jouets aux enfants de Téhéran.

Mohamed AQUINE



Le prix Soroptimist de la romancière francophone a été décerné samedi à Maryam Madjidi.

10 38F-38G-38H

P1 17 CS FA and2

LDL3BHGE110

